

Teatro Tango®

Erlebnis Körper

Bewegungstheater - Tanzimprovisation

Wahrnehmungs- und Ausdrucksschulung

Was ist Teatro Tango®

Teatro Tango® ist eine urbane Tanzform, die aus Elementen des Bewegungs- und Tanztheaters besteht. Ein Tanz, der sich den Bedürfnissen unserer Zeit annimmt.

Teatro Tango® von Jorge Aquista (Argentinien) gibt es bereits seit den 80er Jahren. Es hat seinen eigenständigen Platz in der Tanz- und Bewegungstheaterlandschaft gefunden und ist zur Inspirationsquelle für viele geworden, die in Tanz, Contact Improvisation und Tango Ausdrucksmöglichkeiten und Lust an Bewegung finden.

Was erwartet Dich?

Tango steht für Sinnlichkeit, Nähe, Distanz, Hingabe und Dominanz, übersetzt in Bewegungssprache. Die Tangomusik bietet dir eine akustische und dramaturgische Vorlage, um deine Authentizität in der Bewegung auszuloten. Ich möchte dich in deine Wahrnehmung und in deine Fähigkeit, den Augenblick sinnlich zu erfassen, führen. Hierfür suche ich die Bewegungen und Emotionen, aus denen ein sensibler Kommunikationsraum entstehen kann. Gewohnte Bewegungsabläufe hinter dir zu lassen, bedeutet, deine ursprüngliche Bewegungssprache zu erfahren. Wir werden im Austausch Stimmungen und Haltungen ausfüllen und eindeutig werden lassen. Bewegung und Bewegtheit werden im Teatro Tango®-Improvisationsraum eins.

Erleben und lernen

Theatralität und tänzerische Momente statt Unterricht. Mein künstlerischer Einsatz wird die im Körpergedächtnis gesammelten Bewegungen in einen Ausdrucksraum führen. Erleben als Körpergedächtnis. Ich möchte im Teatro Tango® gestalten, was der instrumentelle Tango bereits seit Astor Piazzolla erschaffen hat: Tangothemen improvisieren, frei tanzen, ohne beliebig zu werden.

Was bringt Dir Teatro Tango®

* Freude am bewegten Körper und an Tanzthemen wie Nähe/Distanz/Kontakt - in einer bereichernden Begegnung mit anderen, die dir ein Gegenüber bieten.

* Erweiterung deiner Ausdrucksfähigkeit und Wahrnehmungsmöglichkeiten.

* Die entsprechenden Rahmenbedingungen und Begleitung, um in einer geschützten Öffentlichkeit, Vertrauen in deine Körpersprache zu gewinnen.

* Die Aussicht auf weitere Aufbauwochenenden, die deine beruflichen und privaten Perspektiven erweitern können.

Für Wen?

Für alle, die Bewegung und Tanzimprovisation mögen. Für Menschen, die in Spanien Urlaub für Körper und Geist suchen. Für alle, die mein künstlerisches Können bereits kennen, also schon eine meiner Veranstaltungen besucht haben. Teatro Tango® Termine sind immer aktuell unter www.t-haus.eu zu erfahren.

Jorge Aquista arbeitet seit Ende der siebziger Jahre in den Bereichen der Bewegungs- und Darstellungskünste als Regisseur, Schauspieler und Theaterdozent. Schon lange hat er den Bühnen der Theatergebäude den Rücken gekehrt - auf der Suche nach Theatralität im Leben und an Plätzen, in denen Ausdruck und Begegnung ohne offizielle Einzäunungen ihren Ursprung haben. Dort sind die Konzepte und Methoden von „Alphabetisierung des Körpers®“ und „Teatro Tango®“ entstanden. Wenn es darum geht, kreative Wahrnehmungs- und Ausdrucksprozesse voranzutreiben, wenn Phantasie und Wirklichkeit einander näher gebracht werden sollen, ist seine professionelle Begleitung gefragt.

Geboren und aufgewachsen in Argentinien (Buenos Aires) führten ihn verschiedene Arbeitsstationen nach Barcelona, Rom, Stockholm, Hamburg, Buenos Aires, Berlin, Freiburg. Er ist zur Zeit in Heidelberg und überregional in Deutschland unter anderem mit „Alphabetisierung des Körpers®“, „Teatro Tango®“ und Seminaren für Gruppenleiter/innen, sowohl in Gruppen-, wie auch in Einzelarbeit tätig.

Seit 2007 ist er Mitbegründer und Leiter von T-Haus, einer Wohn- und Arbeitsgemeinschaft für kreative Projekte in Heidelberg.

Zur Organisation

Ankunftstag: So. 26. 08. 2012 zwischen 15 und 17 Uhr

Abreisetag: So. 02. 09. 2012 zwischen 9 und 10 Uhr

Ort: "Centro el Molino de la Higuera" in Andalusien / Spanien.

Die liebevoll restaurierte, 600 Jahre alte Wassermühle befindet sich im wildromantischen Canyon des Rio Aguas. Auf dem weitläufigen Gelände der Finca finden sich Mandel-, Oliven-, und Feigenbäume. Außerhalb des bewässerten Geländes werfen Palmen und Kakteen ihre Schatten in die karge Landschaft und wenn Sie den Maultierpfaden in die Sierra Cabrera folgen, kommen Sie an malerischen Bergdörfern vorbei. Trotz der erholsamen Abgeschiedenheit des Areals am Rande eines Naturschutzgebietes erreicht man das Meer in nur 15 min mit dem Auto über gut ausgebaute Straßen. Hier finden Sie in den Städtchen Garrucha und Mojacar die komplette touristische Infrastruktur. Dabei sind die Strände selbst zur Hochsaison nicht überfüllt und etwas abseits finden Sie wunderschöne einsame Badebuchten. Weitere Informationen über Unterkunft und Ortschaft, sowie Wegbeschreibung sind hier zu erfahren: www.physiopraxis-braun.de/finca.htm Frau Gabriele Braun, Tel. 07031/287454 gabi_b@freenet.de

Unterkunft DZ ab €25. **Verpflegung:** Halbpension ist auf Anfrage möglich. Die Bezahlung erfolgt vor Beginn der Kursarbeit, zu entrichten an die Hausverwaltung. Vorgesehen ist Doppelzimmerbelegung (je 2 Einzelbetten pro Zimmer). Die Workshopgebühr für die gesamte Woche ist an Jorge Aquista im Voraus zu entrichten: €340.

Tagesablauf

Workshop von 9:30-11 und von 17-19 Uhr. Vorgesehen ist ein freier Abend am Mi. und ein freier Vormittag am Sa. So bleibt genügend Raum für eigene Zeitgestaltung oder um in Ruhe das Hausgelände und die Landschaft der Umgebung zu genießen.

Die Anmeldung erfolgt durch Überweisung der Workshopgebühr und durch Zusendung des beiliegenden Anmeldeformulars bis 25. Mai 2012 an folgende Kontaktadresse:

T-Haus, Hagellachstr. 4, 69124 Heidelberg
fon: + 49 (0)6221 / 31 62 10
fax: + 49 (0)6221 / 33 79 437
mobil: + 49 (0)171 / 547 20 61
e-mail: teatotango@online.de
Internet-Adresse: www.t-haus.eu
Sparkasse Heidelberg, Kto. Nr. 438 438 5
BLZ 67250020 Inhaber: Jorge Aquista

Verbindliche Anmeldung

Teatro Tango® Tanz-Workshop
26. 08. - 02. 09. 2012 in Andalusien / Spanien

Name:

Straße:

Ort:

mobil fon fax:

e-mail: @

Beruf:

Geburtsdatum: / / 19.....

3 Zahlungsmodalitäten, bitte Zutreffendes ankreuzen:

Workshopgebühr: €340,- (€140,- Voranmeldungsgebühr plus €200,- Restgebühr; die Restgebühr ist zahlbar bis 25.05. 2012)

Ermäßigung von €30 bei Vorauszahlung der Gesamtgebühr bis 01.04.2012: € 310,- (€140,- Voranmeldungsgebühr plus €170,- Restgebühr; die Restgebühr ist zahlbar bis 01.04.2012)

Zahlungsmodalität selbst gestalten: €140,- Voranmeldungsgebühr plus

Die Voranmeldungsgebühr von €140,- wird unabhängig von der oben gewählten Zahlungsmodalität fällig und ist im Gesamtpreis enthalten. Ausnahme: direkte Überweisung der Gesamtgebühr. Ich überweise €..... - auf Kto.-Nr: 4384385, Sparkasse Heidelberg, BLZ 672 500 20, Inhaber: Jorge Aquista. Sechs Wochen vor Veranstaltungsbeginn ist ein Rücktritt mit Rückerstattung nicht mehr möglich, bei vorherigem Rücktritt werden €80,- Gebühr zur Sicherung des Weiterbestehens der Veranstaltung und Verwaltungskosten einbehalten. Unterkunft und Verpflegung sind nicht in der Workshopgebühr enthalten. Für die Dauer der Veranstaltung und den Aufenthalt in den Veranstaltungsräumen während und nach der Veranstaltung versichert sich die TeilnehmerIn selbst. Für Schäden an Eigentum und Gesundheit haften die Dozenten und T-Haus nicht. Für Schäden an Raum und Raumeigentum haftet die VerursacherIn. Während der Veranstaltung entstandene Texte, Ton-, Bild- und Filmaufnahmen sind T-Haus-Eigentum. Gerichtsstand ist Heidelberg. Mit meiner Unterschrift erkläre ich, die in diesem Anmelde- und Info-Flyer genannten Bedingungen gelesen und verstanden zu haben und erkläre mich hiermit einverstanden.

Ort / Datum:

.....
Unterschrift

Teatro Tango® Tanzreise in Andalusien 2012 mit Jorge Aquista

